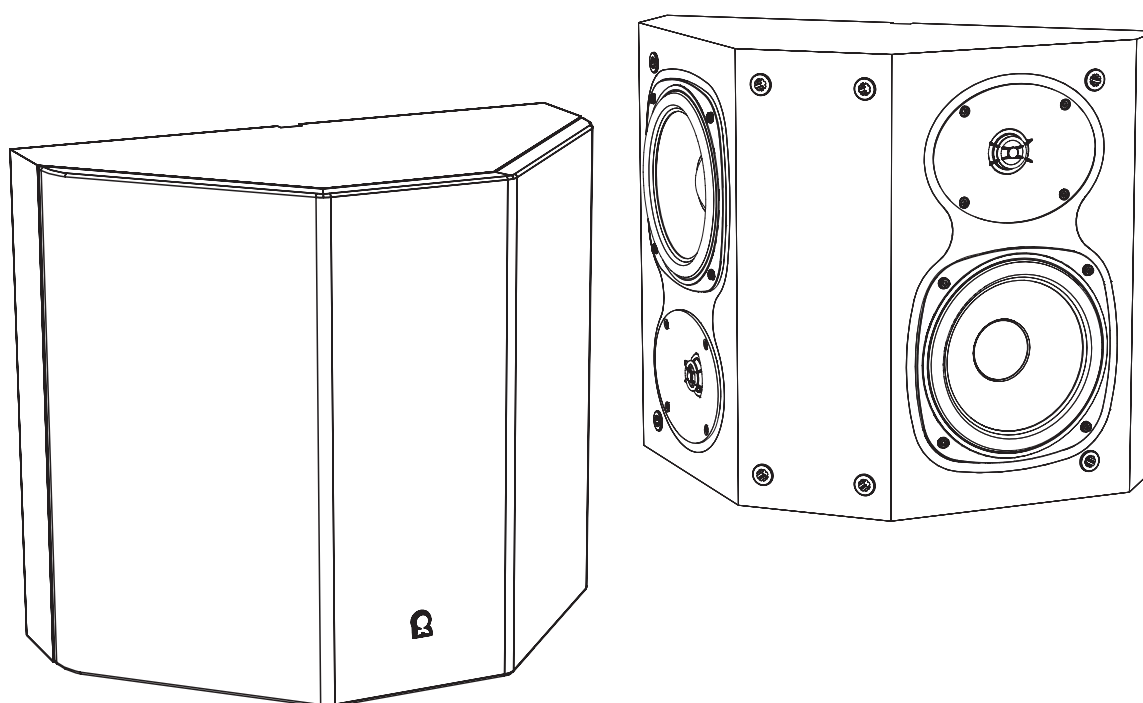


REVEL®

PERFORMA³™

Акустическая система с каналом
пространственного звука S206
Руководство пользователя



СОДЕРЖАНИЕ

Об акустических системах с каналом пространственного звука Revel Performa3 S206	2
Обзор S206	3
Требования к установке	4
Размещение в 5.1-канальной системе, Размещение в 7.1-канальной системе, Монтаж на стене S206	
Выполнение подсоединений	7
Соблюдение правильной полярности, Кабель акустической системы, Подсоединения S206	
Уход за акустическими системами	8
Уровни громкости акустической системы, Отделка	
Технические характеристики	9
S206	

ОБ АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМАХ С КАНАЛОМ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ЗВУКА REVEL PERFORMA3 S206

Благодарим за покупку акустических систем с каналом пространственного звука Revel Performa3 S206. Эта специализированная акустическая система с каналом пространственного звука отличается гладкой, равномерной характеристикой в широкой области прослушивания, что позволяет ей воспроизводить живое окружение с пространственным звуком, которое повышает реальность развлечения для нескольких слушателей. Два набора преобразователей акустической системы работают в биполярной конфигурации, которая повышает совпадение тембра акустической системы с таковой для других акустических систем Revel Performa3 и далее объединяет звук всей системы в большое, включающее пространственный звук, окружение.

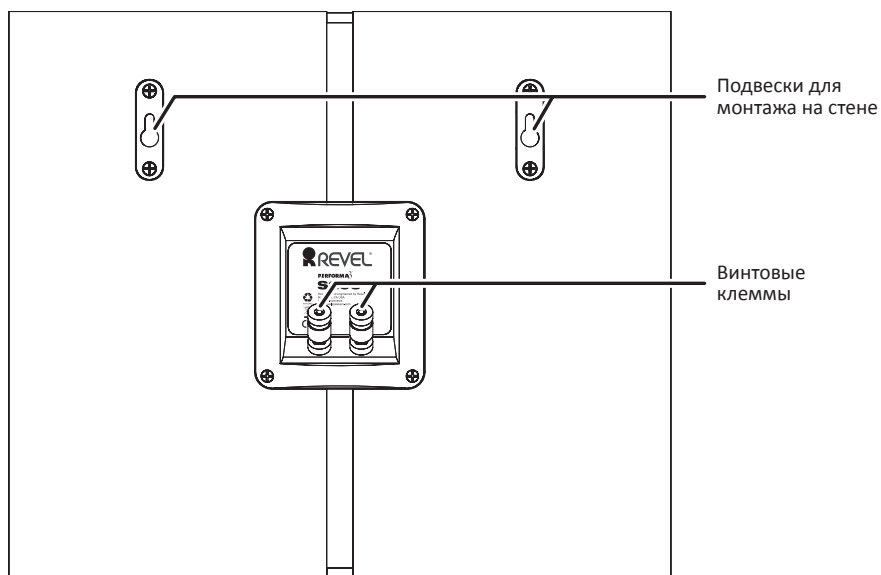
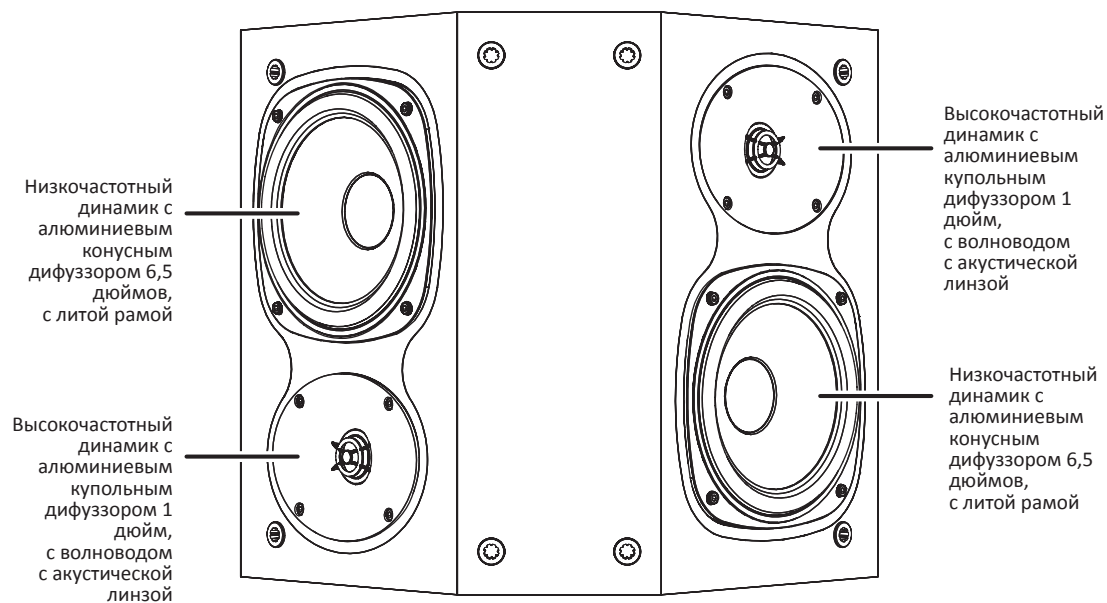
Высокочастотные динамики S206 отличаются волноводом со встроенной акустической линзой, основанном на передовом математическом подходе, которые точно совмещают дисперсию звука высокочастотного динамика с таковой для низкочастотного преобразователя в диапазоне разделения. Это придает акустической системе очень плавный звук вдалеке от осевой линии — важный вклад в общее качество звука, обеспечивая устойчивый звук в очень широкой области прослушивания. Фактически, новый волновод действительно увеличивает дисперсию звука высокочастотного динамика на высоких частотах.

Корпус S206 отличается стратегически ориентированным креплением, которое ограничивает возможность окрашивания звука, вызванного корпусом.

Разделительные цепи Revel Performa3 отличаются аккуратно подобранными компонентами, которые вносят вклад в великолепное функционирование и устанавливаемую оценку стандарта. Эти высококлассные цепи уменьшают звуковые искажения и динамическое сжатие для достижения чистого звука, качество которого сохраняется в очень широком динамическом диапазоне. Эти точные цепи оптимизируют точность тембра акустических систем, повышая удовольствие от прослушивания музыки для слушателей, находящихся в любой точке помещения, а не только для сидящих напротив акустических систем.

Во время разработки каждая модель акустической системы Revel сравнивается с конкурирующими моделями в нашей уникальной независимой от расположения слушателя лаборатории прослушивания с двойным ослеплением. В этом процессе используется последнее психоакустическое исследование для обеспечения того, что эти тесты прослушивания являются правильными, позволяя нам проверить, что все акустические системы Revel превосходят конкурентов, перед тем как будет разрешено их производство. Акустическая система с каналом пространственного звука Revel Performa3 S206

ОБЗОР S206



ТРЕБОВАНИЯ К УСТАНОВКЕ

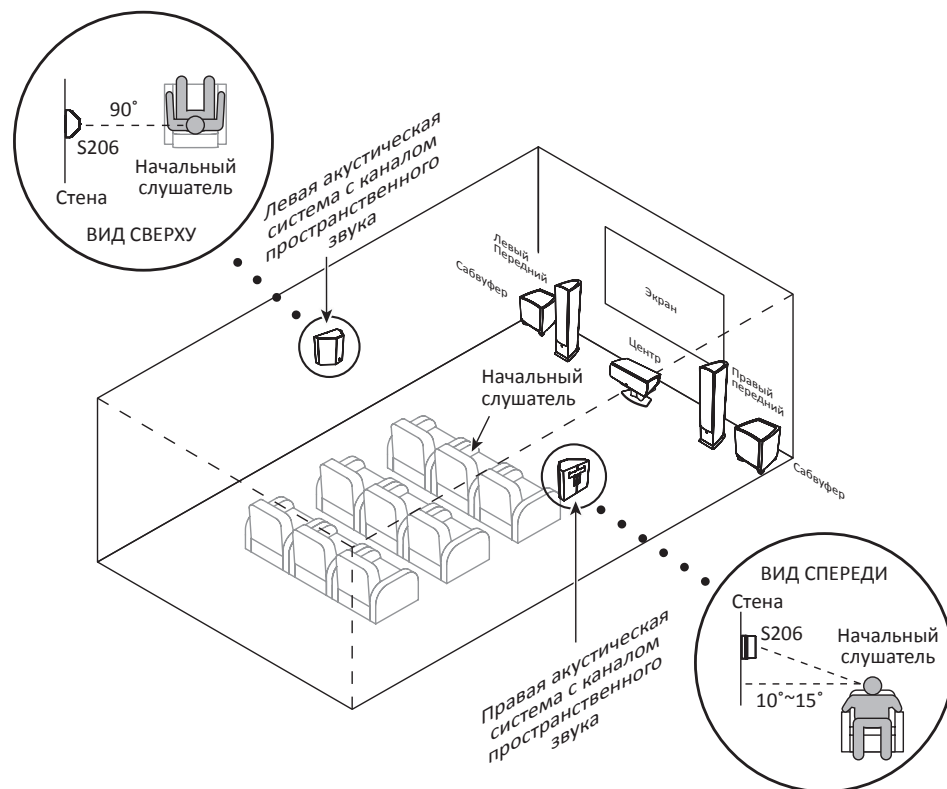
Точность воспроизведения акустической системы зависит от следующих трех факторов: точности акустической системы, размещения акустической системы и акустики помещения прослушивания.

Передовая конструкция Revel отличается возможностью достижения системой совершенной акустической точности и способности прекрасно вписаться вместе с другими акустическими системами серии Revel Performa3 в 5.1 и 7.1-канальных системы.

РАЗМЕЩЕНИЕ В 5.1-КАНАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ

В НАИБОЛЕЕ ИЗВЕСТНОЙ 5.1-КАНАЛЬНОЙ КОНФИГУРАЦИИ СИСТЕМЫ ДОМАШНЕГО ТЕАТРА ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ПАРА АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ С КАНАЛОМ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ЗВУКА PERFORMA3 S206, РАЗМЕЩЕННЫХ НА БОКОВЫХ СТЕНАХ НАД ОБЛАСТЬЮ ПРОСЛУШИВАНИЯ, КАК ПОКАЗАНО НА РИСУНКЕ ВНИЗУ. ДИАГРАММА НАПРАВЛЕННОСТИ ОПТИМИЗИРОВАНА ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИ РАЗМЕЩЕНИИ ПОД УГЛОМ 90 ГРАДУСОВ К СТОРОНАМ НАЧАЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

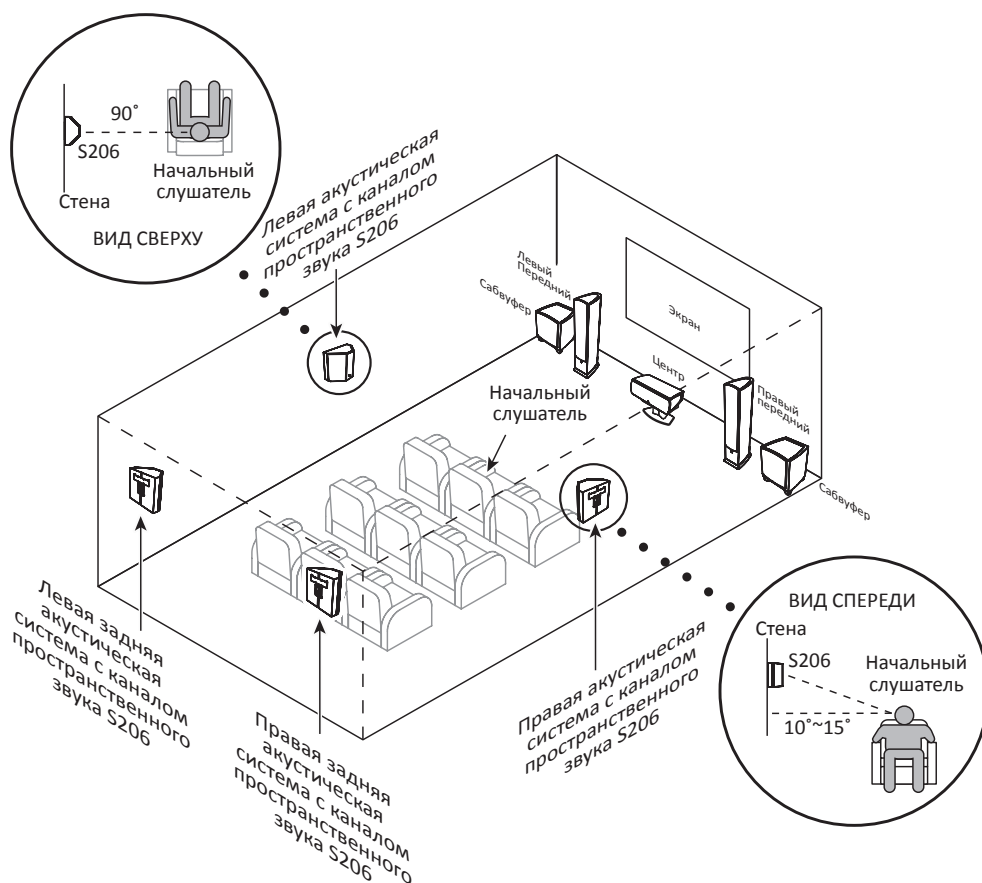
ПРОСЛУШИВАНИЯ. ЭТО ПРОИСХОДИТ, КОГДА АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ РАЗМЕЩАЮТСЯ ВДОЛЬ БОКОВЫХ СТЕН, ПРЯМО ПО СТОРОНА НАЧАЛЬНОГО РАСПОЛОЖЕНИЯ СЛУШАТЕЛЯ (90 ГРАДУСОВ ПО ОТНОШЕНИЮ К УШАМ НАЧАЛЬНОГО СЛУШАТЕЛЯ). ИДЕАЛЬНАЯ ВЫСОТА РАСПОЛОЖЕНИЯ СОСТАВЛЯЕТ ОТ 10 ДО 15 ГРАДУСОВ НАД УШАМИ СЛУШАТЕЛЯ.



РАЗМЕЩЕНИЕ В 7.1-КАНАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ

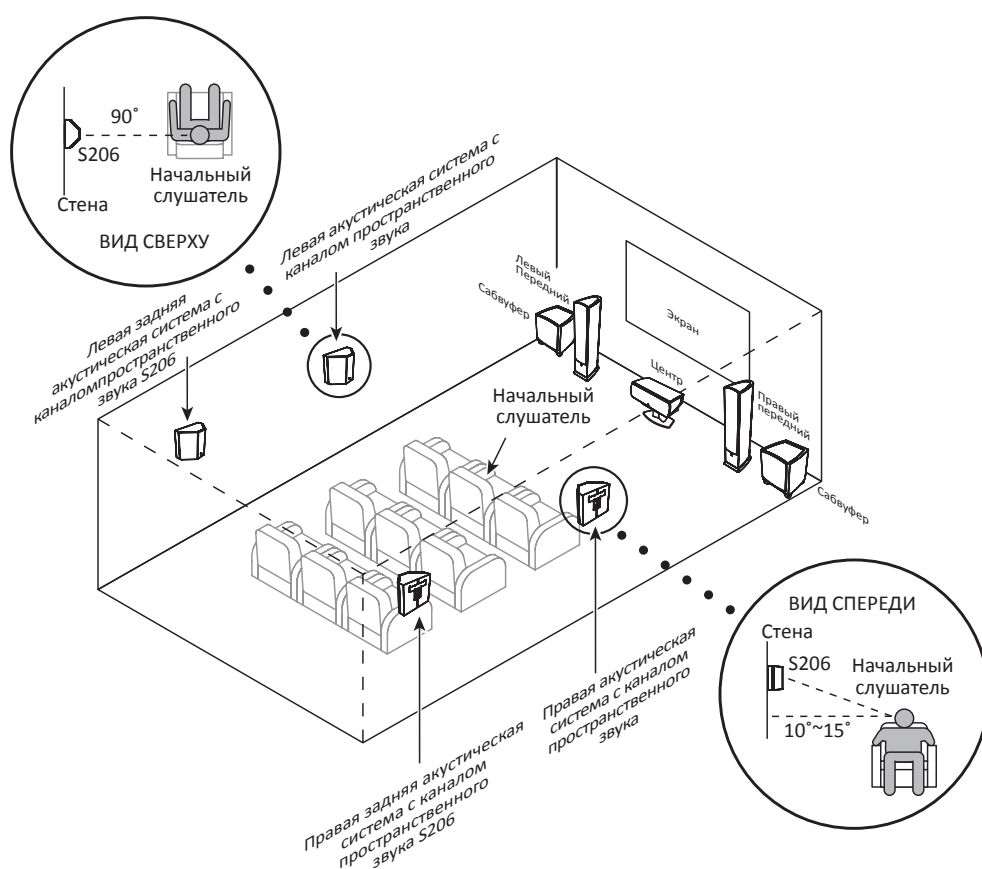
Контроллеры 7.1-канальной системы пространственного звука могут независимо управлять двумя парами акустических систем с каналом пространственного звука: левой/правой парой акустических систем с каналом пространственного звука и левой задней/правой задней парой акустических систем с каналом пространственного звука.

- Рекомендуемой конфигурацией является конфигурация с левой и правой акустическими системами с каналом пространственного звука S206, расположенными на боковых стенах, как в 5.1-канальной системе, и левой задней и правой задней акустическими системами с каналом пространственного звука S206, расположенными на задней стене, как показано на рисунке внизу.



РАЗМЕЩЕНИЕ В 7.1-КАНАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ

- Если вы не можете разместить задние акустические системы с каналом пространственного звука на задней стене, разместите их на боковых стенах ближе к задней стене помещения.

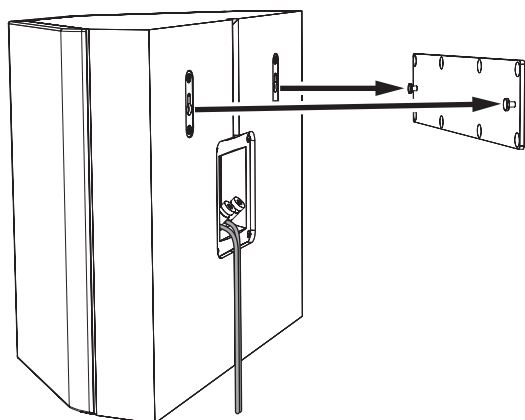


МОНТАЖ S206 НА СТЕНЕ

Акустические системы S206 включают систему монтажа на стене. Встроенные подвески для монтажа на задней панели акустической системы сконструированы для использования с поставляемой крепежной скобой для монтажа на стене.

ВНИМАНИЕ: Revel не поставляет арматуру для монтажа поставляемой крепежной скобы на стене. Покупатель несет ответственность за выбор арматуры для монтажа, которая подходит для материалов и конструкции стены. Revel рекомендует, чтобы установка выполнялась квалифицированным специалистом, который имеет опыт присоединения и установки электрического оборудования, монтируемого на стене, и кто понимает и соблюдает все соответствующие меры предосторожности. HARMAN International Industries, Inc. не несет ответственность за любые травмы людей и повреждения имущества, возникшие в результате установки изделий компании или использования поставляемой арматуры.

После монтажа крепежной скобы на стене и подсоединения акустической системы к усилителю (см. Выполнение подсоединений на этой странице), задвиньте подвески для монтажа акустической системы сверху штифтов крепежной скобы, как показано на рисунке внизу.



ВЫПОЛНЕНИЕ ПОДСОЕДИНЕНИЙ

ВНИМАНИЕ: Никогда не выполняйте подсоединения или отсоединения, если все компоненты системы не отключены от питания.

СОБЛЮДЕНИЕ ПРАВИЛЬНОЙ ПОЛЯРНОСТИ

Подсоедините положительную клемму (+) усилителя к положительной клемме (+) соответствующей акустической системы; подсоедините положительную клемму (-) усилителя к положительной клемме (-) соответствующей акустической системы. Не перепутайте полярности (так, не подсоединяйте + к -, или - к +) при выполнении соединений. Это может привести к неудовлетворительному стерео воспроизведению и ослаблению характеристики низких частот.

КАБЕЛЬ АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

Используйте кабель акустической системы высокого качества с общим минимальным сопротивлением шлейфа 0,07 Ом или менее для каждого протяжения провода. Обращайтесь к таблице внизу для определения подходящего провода для вашей установки.

МИНИМАЛЬНЫЙ КАЛИБР ДЛЯ ПРОВОДА

Максимальная длина провода (футы)	Максимальная длина провода (метры)	Минимальная длина провода (обычный калибра провода)
< 87	< 27	6
< 69	< 21	7
< 58	< 18	8
< 43	< 13	9
< 34	< 10	10
< 27	< 8	11
< 22	< 7	12
< 17	< 5	13
< 14	< 4	14
< 11	< 3.5	15
< 9	< 3	16
< 7	< 2	17
< 5	< 1.5	18

ПРИМЕЧАНИЕ: Высокие сопротивления шлейфа, превышающие 0,07 Ом (для каждого протяжения провода), приведут к перераспределению цепи фильтров акустических систем, вызывая сильное ухудшение качества звука.

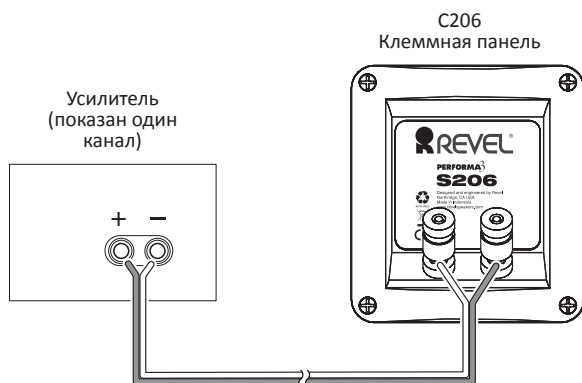
ВНИМАНИЕ: Акустические системы S206 разработаны для использования с внешним кроссовером (высокочастотным фильтром) таким, который может быть найден на выходе канала пространственного звука процессоров пространственного звука и аудио/видео приемников. Частота разделения 80 Гц или выше должна использоваться для уменьшения динамического сжатия и искажений.

Если в аудио/видео приемнике или процессоре имеются только установки "Большой" или "Маленький" для каналов пространственного звука, выберите установку "Маленький".



ПОДСОЕДИНЕНИЯ S206

S206 отличаются позолоченными винтовыми клеммами, обеспечивающими надёжное подсоединение для кабелей акустической системы с соединителями с продольными подпружинивающими контактами, соединителями с плоской вилкой, штыревыми соединителями или неизолированным проводом.



Подсоедините обе акустические системы, используя одинаковый метод с помощью кабелей акустической системы одинаковой длины для каждой акустической системы.

- Обратитесь к руководствам пользователя всех соответствующих аудио компонентов для определения правильной процедуры их подсоединения.

УХОД ЗА АКУСТИЧЕСКИМИ СИСТЕМАМИ

УРОВНИ ГРОМКОСТИ АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

Фильтры высокого порядка, используемые в акустических системах серии Revel Performa3, включают крутые отсеки для уменьшения потенциального повреждения преобразователя частотами "вне диапазона". Сочетая аккуратно отобранные преобразователи и компоненты цепи фильтров, этот подход помогает полочным акустическим системам Performa3 поддерживать их характеристики в экстремальных условиях эксплуатации.

Однако, все акустические системы имеют ограничения при продолжительном воспроизведении. Во избежание превышения этих ограничений, избегайте воспроизведения при уровнях громкости, которые искажают или деформируют звук.

ВНИМАНИЕ: Во избежание повреждений, понизьте уровень громкости в случае, если звук акустической системы неясный или нечеткий.

ОТДЕЛКА КОРПУСА

Окрашенная отделка корпуса не требует ежедневного ухода. Время от времени используйте мягкую ткань, смоченную водой, для удаления отпечатков пальцев или пыли с корпуса. Будьте осторожны, чтобы не коснуться преобразователей.

Для очистки решётки осторожно пропылесосьте её пылесосом с мягкой щёткой в режиме наименьшего всасывания.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

S206

Тип:	2-полосная двойная, биполярная акустическая система с каналом пространственного звука, 6-1/2 дюйма
Низкочастотный преобразователь:	с алюминиевым конусным диффузором 6-1/2 дюймов (165 мм), с литой рамой
Высокочастотный преобразователь:	с алюминиевым купольным диффузором 1 дюйм (25 мм), с волноводом с акустической линзой
Рекомендуемый диапазон мощности усилителя:	50 – 150 Вт
Расширение низких частот: :	52 Гц (-0,10 дБ); 58 Гц (-0,6 дБ); 65 Гц (-0,3 дБ)
Номинальное полное сопротивление:	8 Ом
Чувствительность (2,83 В/1 м):	87 дБ
Частота разделения:	2,3 кГц
Тип корпуса:	Герметичный
Входы:	позолоченные винтовые клеммы
Доступные отделки:	Матовый черный цвет
Размеры (В x Ш x Г):	13-1/2 дюймов x 15-3/4 дюймов x 8-1/2 дюймов (343 мм x 400 мм x 216 мм)
Вес:	16,3 фунтов (7,4 кг)



ОГРАНИЧЕННАЯ ГАРАНТИЯ

Для покрытия гарантией потребуются действительный серийный номер. Эта гарантия Revel защищает покупателя на период пяти (5) лет (части и работа) от любых поломок в результате дефектов производства при условии, что:

1. Изделия Revel были куплены в одном из 50 штатов США, их территориях или в Канаде.
2. Дилер, у которого были куплены изделия Revel, был уполномочен для продажи таких изделий во время покупки.
3. Оригинал чека с датой представляется в любом случае, когда требуется обслуживание в течение гарантийного периода.

Баланс этой гарантии передается только в том случае, если используемое изделие куплено у уполномоченного дилера Revel. Эта гарантия действительна только для обслуживания в пределах США, их территориях и Канаде; за информацией о гарантии и обслуживании обращайтесь, пожалуйста, к уполномоченному дилеру Revel.

Любое изделие Revel, не функционирующее удовлетворительно, может быть возвращено на фабрику для оценки. Сначала следует получить авторизацию возврата, позвонив или написав в отдел по обслуживанию покупателей перед отправкой изделия. Покупатель

отвечает за оплату отправки изделия на фабрику. Отдел по обслуживанию покупателей будет оплачивать отправку обратно в пределах США только в том случае, если изделие окажется бракованным, как описано выше. Существуют другие оговорки, которые могут применяться к оплате отправки.

На это изделие не распространяется другая срочная гарантия. Ни эта гарантия, никакая другая гарантия, срочная или подразумеваемая, включая подразумеваемые гарантии товарной пригодности и соответствия, не распространяются после периода истечения гарантии. Не подразумевается ответственность за любые случайные или последующие повреждения так, что вышеупомянутые исключения или ограничения не могут применяться.

Эта гарантия обеспечивает определенные юридические права. Другие штаты могут обеспечивать дополнительные права. Эта гарантия действительна только в пределах США, их территориях и Канаде. За информацией о гарантии и обслуживании вне США, их территорий и Канады, обращайтесь, пожалуйста, к уполномоченному дилеру Revel.

Информация, содержащаяся в этом документе, может быть изменена без уведомления. В случае, если имеются различия между этой гарантией и положениями любой рекламы, документации, брошюр изделий или упаковочных коробок, условия этой гарантии будут превалировать.

HARMAN

HARMAN International Industries, Incorporated
8500 Balboa Boulevard, Northridge, CA 91329 USA

© 2012 HARMAN International Industries, Incorporated. Все права зарезервированы.

Revel и логотип Revel являются торговыми знаками компании HARMAN International Industries, Incorporated, зарегистрированной в Соединенных Штатах и/или в других странах.

Features, specifications and appearance are subject to change without notice.

Функции, технические характеристики и внешний вид могут быть изменены без уведомления. За вопросами, поддержкой или дополнительной информацией относительно любого из наших изделий, звоните нам: (516) 594-0300 или (888) 691-4171. Относительно технической поддержки, пошлите нам запрос по электронной почте: csupport@harman.com.

Part No. REVP4836 Rev: A



www.revelspeakers.com